

Spørgeskema

Undersøgelse af vaner og holdninger

Målet med undersøgelsen er, at eleverne får indblik i andre personers trafikadfærd og de holdninger og vaner, der ligger til grund herfor.

Med undersøgelsen får eleverne nye input til deres filmproduktion, og de får nuanceret deres egne holdninger.

Helt konkret kan de tal og udsagn, der kommer ud af undersøgelsen, anvendes i elevernes film.

Spørgeskema (kvantitativ metode)

Udstyr:

Adgang til internet og evt. skolens Intranet.

Mål:

At eleverne undersøger andre personers syn på de problemstillinger, som de vil arbejde med i deres film. Den kvantitative metode giver mulighed for at spørge flere personer om deres holdninger og vaner. Sted: Udføres via internettet og skolens Intranet eller analogt i klasserne).

Øvelsen i praksis:

Eleverne skal via en spørgeskemaundersøgelse indsamle data fra en større gruppe personer. Målgruppen kan være udvalgte elever på skolen. Lad eleverne udfylde kopiarket 'Design jeres spørgeskema', som forberedelse til at komme i gang med spørgeskemaet.

Der er store fordele ved at bruge en af de gratis tjenester på internettet.

For eksempel er det gratis på SurveyMonkey at sende 10 spørgsmål til 100 respondenter (Link: <https://da.surveymonkey.com/>).

Det kan anbefales, at spørgsmålene stilles sådan op, at der kan svares ved afkrydsning i et eller flere felter. Dette giver bedre mulighed for at danne grafer og procenttal i forhold til, hvor mange der har en særlig holdning eller vane på et bestemt område. Se i eksemplet, hvordan spørgsmålene med fordel kan stilles, hvis eleverne arbejder med elektronisk spørgeskema.

Eksempel:

Cykling og alkohol.

Med et spørgeskema kan eleverne fx få mere at vide om antal og motiver for at være alkoholpåvirket på cykel.

Her kan man spørge ind til, hvordan respondenterne kommer hjem fra en fest, og hvor mange gange de har cyklet med alkohol i blodet.

Eksempler på spørgsmål:

Hvordan kommer du oftest hjem fra en fest?

Sæt kryds:

- Jeg bliver hentet af mine forældre/andre voksne
- Jeg går hjem
- Jeg cykler hjem
- Jeg tager bussen/toget

Andet:

Har du cyklet med alkohol i blodet?

Sæt kryds:

Ja Nej

Hvis du svarede ja, hvor mange gange har du cyklet med alkohol i blodet?

Sæt kryds:

- 0-5 gange
- 6-15 gange
- 16-25 gange
- mere end 25 gange

Dette kan følges op af flere spørgsmål om at cykle med alkohol i blodet

Synes du det er i orden at cykle med alkohol i blodet?

Ja Nej

Der kan også spørges ind til holdninger, hvor det er muligt at sætte kryds ved flere svarmuligheder:

- Det er i orden at cykle med alkohol i blodet, fordi de andre gør det
- Det er i orden at cykle med alkohol i blodet, når man kun er lidt fuld.
- Det er i orden at cykle med alkohol i blodet, hvis forældrene ikke siger noget
- Det er i orden at cykle med alkohol i blodet, hvis vejret er meget dårlig
- Jeg synes ikke, det er i orden at cykle med alkohol i blodet.

Design jeres spørgeskema

Overvejelser inden I går igang

1. Hvad vil vi gerne have svar på?

2. Hvorfor er det relevant for vores film?

3. Hvem skal besvare spørgeskemaet?

4. Skal spørgeskemaet være elektronisk, eller skal det deles ud i klasserne?

Udformning af spørgeskema

1. del. Her spørger I ind til respondenternes køn, klasse eller alder.

Skriv jeres spørgsmål her:

2. del. Her spørger I ind til det, I gerne vil vide mere om.

Skriv jeres spørgsmål her:

Interview:

Undersøgelse af vaner og holdninger

Målet med interviewene er, at eleverne får indblik i andre personers trafikadfærd og de holdninger og vaner, der ligger til grund herfor.

Med undersøgelserne får eleverne nye input til deres filmproduktion, og de får nuanceret deres egne holdninger.

Helt konkret kan de tal og udsagn, der kommer ud af undersøgelserne, anvendes i elevernes film.

Interview (kvalitativ metode)

Udstyr:

Papir

Blyant

Evt. optager af lyd/video

Mål:

At eleverne undersøger andre personers syn på de problemstillinger, som de vil arbejde med.

Sted:

Kan udføres på skolen (ansatte og elever) eller i nærområdet (på gaden eller foran butikker)

Øvelsen i praksis:

Eleverne skal interviewe andre personer om deres syn på en eller flere problemstillinger, som er interessante for deres film.

Det kan være:

- Cykelhjem – cykler du med cykelhjem?
- Mobil – taler du i telefon/sms'er du imens du cykler?
- Musik – cykler du med musik i ørene?
- Alkohol – cykler du, når du har indtaget alkohol?
- Lys – cykler du med lygter?

Eleverne skal starte med at vælge et eller flere emner, som de vil undersøge.

Herefter skal de forberede sig til interviewet – lad dem udfylde skemaet 'Forberedelse til interview'.

Nogle spørgsmål kan besvares med ja/nej – men bed også eleverne om at stille HV- spørgsmål. Hvem, hvad, hvordan, hvorfor, hvor og hvornår – på den måde får de mere at vide om den interviewede.

Eksempelvis:

- Cykler du med cykellygter? – ja/nej
- Hvorfor bruger du cykellygter/
Hvorfor bruger du ikke cykellygter?
- Hvornår stoppede du med at bruge cykellygter? Hvorfor?
- Hvad siger dine forældre til, at du ikke cykler med cykellygter?
- Føler du dig tryk, når du cykler uden cykellygter?

I denne opgave er det vigtigt, at eleverne ser vigtigheden af at komme i dybden med spørgsmålene og lader respondenterne fortælle om sine oplevelser i forhold til emnet.

Med fordel kan der spørges ind til følelser, holdninger og motiver.

Eleverne kan godt filme deres interviews, de skal blot huske at spørge om lov hos den, de interviewer. Det er især vigtigt, hvis de vil bruge interviewet i deres endelige film.

Eksempel:

Cykling med musik i ørene

Hvis en gruppe gerne vil arbejde med emnet 'Cykling og musik i ørene', kan eleverne vælge at bruge elever fra 7. - 9. årgang som respondenter og spørge ind til, om de cykler med musik i ørene, og hvorfor/hvorfor ikke de gør dette? Hvornår de gør det/hvornår de ikke gør det?

Voxpop

En anden måde at undersøge et emne på er ved at bruge metoden 'Voxpop'.

Metoden anvendes til at få relativt mange svar på få og simple spørgsmål.

Eleverne stiller sig på særlige steder fx ved 9. årgangs fællesrum eller i en butik.

Her får de så mange mennesker som muligt til at svare på det/de forberedte spørgsmål.

Metoden giver mulighed for at få mange svar her og nu, og samtidig er der mulighed for få uddybninger undervejs.

Eksempel på spørgsmål:

1.

**Hvordan kommer du oftest
hjem fra fest?**

2.

Hvorfor?

Måder at huske svarene på:

Skrive svarene ned.

Filme interviewet - husk at spørge respondenterne om lov.

Optage svarene på en diktafon/telefon.

Forberedelse til interview

Overvejelser inden I går igang

1. Hvad vil vi gerne have svar på?

2. Hvorfor er det relevant for vores film?

3. Hvem vil vi gerne interviewe? Unge, voksne, nogle vi kender, nogle vi ikke kender?

4. Hvor vil vi gerne interviewe? På skolen eller uden for skolen?

5. Hvilke roller har vi i gruppen? Hvem interviewer, hvem skriver ned?

Vores spørgsmål:
